

DIE WOCHE, 1.2.1995

Andrang zur ersten Vernissage im neuen Flughafen Thalerhof: Organisator Robert Sackl-Kahr präsentierte die kroatische Künstlerin Nada Ziljak: „Das ist die erste Ausstellung im Airport, für die ein eigener Katalog gemacht wurde.“ Mitten im Getümmel neben Flieger Robert Haas auch Hotelier Peter Wiesler (Pensionist und Student der Kunstgeschichte) – allerdings gehandicapt durch einen Beingips: „Unser Hund hat mich zu Fall und ins Spital gebracht.“



◆ **Kunst am Flughafen:** Künstlerin Nada Ziljak gab Robert Sackl-Kahr (r.), Robert Haas (l.) und dem (b)eingepigsten Peter Wiesler eine Einführung in ihr Schaffen.